



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Makita

(choreographed by: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie)

Four Wall Line Dance, 32 Counts

Level: Beginner

Song	Interpret	CD (S = Sampler / Mixed)	No.	BPM
Just One Time	Jamie O'Neal			196

Tanzbeschreibung

Walk Forward, Shuffle R, Mambo Step L, Sweep & Step Backward

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3 & 4 RF Schritt vor, LF hinter RF ziehen, RF Schritt vor
- 5 & 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF kleiner Schritt zurück
- 7 RFSp kreisförmig nach hinten ziehen und RF hinter LF absetzen
- 8 LFSp kreisförmig nach hinten ziehen und LF hinter RF absetzen

Triple ½ Turn CW, Step ½ Turn CW, Mambo-Point, Behind-Side-Cross

- 1 & 2 RF Schritt rechts mit ¼ Drehung rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor mit ¼ Drehung rechts
- 3, 4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts
- 5 & 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LFSp links aussen auf tippen
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts, LF vor RF kreuzen

Side Step R, Together, Side Triple Step R, Cross Mambo L, Cross Mambo R & ¼ Turn

- 1, 2 RF Schritt rechts, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Schritt rechts, LF neben RF ziehen, RF Schritt rechts*
- 5 & 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF kleiner Schritt links
- 7 & 8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor

Rock Step L, Triple ½ Turn CCW, Triple ½ Turn CCW, Coaster Step L

- 1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 ¼ Drehung links und LF Schritt links, RF neben LF ziehen, ¼ Drehung links und LF Schritt vor
- 5 & 6 ¼ Drehung links und RF Schritt rechts, LF neben RF ziehen, ¼ Drehung links und RF Schritt zurück
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

von vorne beginnen

* Ending an Wand 8, nach Count 20

- 3 & 4 RF Schritt rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Makita

(choreographed by: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie)

Four Wall Line Dance, 32 Counts

Level: Beginner

Song	Interpret	CD (S = Sampler / Mixed)	No.	BPM
Just One Time	Jamie O'Neal			196

Übung / weitere Möglichkeiten

Song	Interpret	CD (S = Sampler / Mixed)	No.	BPM